
Bañuls, G. (Ed.). (2012). Educación y Psicología en el Siglo XXI. Montevideo: Universidad de la República

Juan E. Fernández Romar
Autor referente: jfernandezromar@psico.edu.uy

Universidad de la República

Historia editorial

Recibido: 01/10/2014

Aceptado: 10/11/2014

La psicología educacional apareció como una rama nueva de la psicología general durante el siglo XX y rápidamente logró consolidarse como una ciencia autónoma con una agenda investigativa extremadamente amplia y diversificada. Algunas figuras emblemáticas de este campo, como el psicólogo español César Coll, han señalado que la psicología educacional pasó de ser un intento de contribución a los procesos de la educación para ocuparse gradualmente de todas las dimensiones, aspectos y problemáticas significativas del fenómeno de la educación (Coll, 1983).

De este modo, la psicología educacional se ha encargado -en la última mitad del siglo pasado- de estudiar las formas de aprender y enseñar; de evaluar la eficacia y la eficiencia de las diferentes estrategias educativas; de expandir estudios propios de la psicología social a las organizaciones e instituciones implicadas; de refinar los conocimientos sobre el desarrollo infantil; y de ampliar el análisis de los procesos cognitivos involucrados en el aprendizaje escolar.

Por otra parte, la psicología educacional ha logrado un desarrollo muy diversificado en las diferentes escuelas de psicología procurando enriquecer la labor pedagógica

mediante el aprovechamiento de sus respectivas metodologías.

Jean Piaget, por ejemplo, sentó las bases de una epistemología que articuló la génesis del conocimiento humano con el desarrollo cognitivo de los niños, para proponer formas concretas de organización curricular y de orientación del esfuerzo educativo. Unos años antes, Lev Vigotsky (el “Mozart de la psicología”, como le llaman en su Rusia natal) cambió el modo de comprender el desarrollo cognitivo vinculándolo a los procesos de interacción del niño con el medio obligando así a la psicología a una nueva forma de estudio del sistema escolar.

La escuela psicoanalítica, por su parte, dotó de una nueva relevancia al desarrollo emocional del niño y sus procesos identificatorios para la comprensión de la ingeniería interna de las dinámicas educativas.

El conductismo en cambio exploró (entre muchas otras cuestiones) la relación entre el aprendizaje y los cambios duraderos en el comportamiento mientras que la psicología social arrojó luz sobre las tecnologías educativas, la gestión del aula y el aprendizaje organizacional y una enorme cantidad de otros fenómenos vinculados a éstos.

Estos abanicos escolásticos y temáticos suelen jalonar las compilaciones que abordan numerosas problemáticas adscritas a los núcleos de interés de la psicología educacional, dando cuenta tanto de sus porosas fronteras temáticas como de la amplitud de sus fuentes teóricas.

Educación y Psicología en el Siglo XXI es un buen ejemplo de este tipo de recopilaciones y da cuenta al mismo tiempo del estado del arte de estas dimensiones

en el Uruguay contemporáneo.

Se trata de un libro que reúne la producción reciente más destacada de diez docentes de la Facultad de Psicología de la Universidad de la República, que trabajan en el Instituto de Psicología, Educación y Desarrollo Humano donde en su gran mayoría desarrollan prácticas integradoras de los procesos de enseñanza y creación de conocimiento con experiencias de extensión universitaria orientando su labor a una reconfiguración de todos los componentes del acto educativo.

Tal como se detalla en el prólogo, los artículos compilados fueron presentados originalmente en el **1er. Encuentro Internacional Educación y Psicología en el Siglo XXI** desarrollado en Montevideo en mayo de 2013. La mayoría de los trabajos que aquí se presentan corresponden a investigaciones instrumentadas en el marco de las primeras ediciones de dos posgrados: la Maestría en Psicología y Educación y de la Maestría en Derechos de Infancia y Políticas Públicas; ambas de la Universidad de la República, signadas tanto por perspectivas interdisciplinarias como por una voluntad de elucidación de los escenarios y atravesamientos que complejizan los diferentes objetos de estudio y procesos considerados.

No obstante, tres de los artículos compilados corresponden en cambio a avances de tesis doctorales en curso aunque comparten a grandes rasgos las mismas perspectivas epistemológicas; atentas a la trama de actores, teorías, disciplinas, instituciones y escenarios que configuran el campo de lo educativo.

El libro está organizado en torno a cinco capítulos temáticos que contienen dos artículos relacionados entre sí -o eventualmente complementarios- que cubren ámbitos muy diferentes de la experiencia educativa.

El primer capítulo, titulado *Las voces de los aprendientes* asume implícitamente el concepto de *aprendiente* en tanto individuo inmerso en un proceso permanente, independiente, colectivo y autónomo que acepta la responsabilidad de su aprendizaje y la necesidad de la crítica de los dispositivos educativos por los que transita.

Las dos investigaciones están vinculadas en su reflexión sobre las opiniones de los aprendientes. En *Marcas indelebles de la escuela: la escuela burbuja, la escuela extraña, la escuela vana*, la socióloga Mabela Ruiz Barbot se ubica en una intersección entre la ensayística del filósofo alemán Walter Benjamin y la multirreferencialidad del institucionalista francés Jacques Ardoino, para estudiar las narrativas biográficas de jóvenes que rememoran y reflexionan sobre sus experiencias educativas pasadas y presentes, considerando las transformaciones experimentadas en instituciones formales e informales y los sentidos y significación dejados en esos tránsitos.

Ruiz desarrolla un discurso muy persuasivo acerca de la importancia de esas narrativas para una mejor comprensión de las experiencias que dan sentido o escotomizan las significaciones subjetivas de la vida educativa.

El otro trabajo que completa el capítulo, *Participación Infantil: El Centro de Educación Inicial como espacio de participación. ¿Utopía o realidad?* fue elaborado por el psicólogo Darío De León y constituye una original reflexión sobre las posibilidades del protagonismo infantil temprano en la formulación de propuestas y proyectos que guarden relación con su vida cotidiana inmediata.

Como el autor aclara, este planteo presenta aristas políticas, culturales, sociales y filosóficas que demandan redefiniciones del estatus social de los niños.

El siguiente capítulo titulado *Plan Ceibal: enseñanza y subjetividad* reúne dos investigaciones que abordan efectos y resultados de la implementación en Uruguay de un Plan de Conectividad Educativa de Informática Básica para el Aprendizaje en Línea, modelo uno a uno (llamado Plan Ceibal) en la Educación Pública que se viene desarrollando a nivel nacional desde hace siete años. Este plan se inscribe en un proyecto de alcance internacional promovido inicialmente por el Instituto Tecnológico de Massachusetts de los Estados Unidos con el propósito de minimizar la brecha digital en países en vías de desarrollo.

Siguiendo esa tendencia global, el Estado uruguayo asumió el desafío de proporcionarles a todos los niños de los centros de educación pública, un ordenador portátil con conexión inalámbrica, tanto dentro como fuera del aula, brindando además conectividad a centros educativos y sus entornos en todo el territorio nacional y capacitando a los educadores para esos fines.

Dado el carácter universal de la experiencia el Plan Ceibal fue percibido por académicos internacionales como un excelente laboratorio social que permite sacar conclusiones a gran escala aplicables a otras sociedades.

Iniciando este capítulo la psicóloga Gabriela Bañuls resume convenientemente los hallazgos y conclusiones alcanzados en la investigación que vertebró su tesis de

Maestría en el artículo *Subjetividad educativa en la Sociedad de la Información*.

A partir de un estudio de caso de un centro educativo de contexto muy desfavorable emplazado en la periferia de Montevideo, Bañuls estudia los cambios subjetivos operados en docentes y estudiantes a partir de la introducción de las computadoras portátiles en las prácticas de aula; procurando así identificar las transformaciones cualitativas que allí se verifican.

La psicóloga Esther Angeriz por su parte complementa estas observaciones y opiniones, aportando en una dirección similar a partir de los resultados de otra investigación que presenta intereses similares: *Construcción de sentidos en torno a la computadora portátil XO en el marco del Plan Ceibal*.

En ese estudio, Angeriz procuró describir y caracterizar: "...el proceso de construcción de sentidos por parte de los actores implicados en tanto se entiende que la utilización y aprovechamiento del recurso tecnológico no sólo depende de sus utilidades técnicas, sino especialmente del sentido que adquiera para las personas y, si no puede construirse un significado propio o colectivo, es posible que el objeto caiga en su valor simbólico."

De este modo analiza significaciones discernidas de los discursos oficiales o a partir de voces disidentes, propiciando la emergencia de tensiones y efectos presentes tanto en las prácticas educativas como también en la vida de los participantes del estudio.

El siguiente capítulo, *Heterogeneidad y educación* encuentra su eje en torno diversas problemáticas relacionadas con la discapacidad.

El primer artículo sintetiza algunos resultados de una investigación denominada *Concepciones y estrategias educativas en el caso de la parálisis cerebral en la Educación Especial* desarrollada por Andrea Viera. En este, la autora busca describir y caracterizar las concepciones educativas imperantes en el ámbito de la Educación Especial pública uruguaya para el caso de la parálisis cerebral, al tiempo que analiza los modelos de interpretación de la discapacidad y de la Educación Especial que orientan las prácticas de los docentes del centro de Educación Especial que atiende a personas con discapacidad motriz.

Viera parte de la base de que las concepciones de los docentes acerca del desarrollo y el aprendizaje, inciden significativamente en sus prácticas pedagógicas y afectan consecuentemente las motivaciones de los niños con los que trabajan. Por esta vía brinda numerosas pistas de gran valor a la hora del diseño de políticas y estrategias inclusivas de personas con parálisis cerebral.

El segundo refiere de diferentes formas a la comunidad sorda del Uruguay: *Tecnologías de las lenguas y Lengua de Señas Uruguay* y también busca proporcionar elementos teóricos que permitan repensar la situación de los sordos en el país y algunos de sus problemas específicos.

A mediados de la década del '80 en Uruguay comienzan a desarrollarse los primeros estudios psico-socio-lingüísticos sobre la comunidad sorda del país partir de los esfuerzos pioneros del Prof. Luis Behares.

Su continuador más prolífico y destacado ha sido Leonardo Peluso revelando en sus múltiples trabajos de investigación y extensión, la complejidad epistemológica, práctica y ética de las problemáticas asociadas a la sordera. Peluso se ha encargado de señalar a nivel local, como se anudan y articulan en torno a la sordera, problemas éticos relacionados con la frontera entre lo normal y lo patológico; cuestiones epistemológicas vinculadas a las diversas relaciones posibles entre pensamiento y lenguaje; y problemas políticos e ideológicos asociados al acceso a la lengua oral y a las relaciones existentes entre las diversas comunidades de habla.

En su artículo Peluso desarrolla una consideración muy detallada en torno a las tecnologías que se aplican a las lenguas y más en particular sobre las que efectivamente se han aplicado a la Lengua de Señas Uruguaya (LSU); analizando el modo en que estos procesos han influido en la consolidación de una educación bilingüe y bicultural para los sordos en Uruguay. En forma muy minuciosa Peluso ordena su campo de estudio planteando grandes coordenadas en torno a ciertos ejes tales como el proceso de gramatización de la LSU; cuestiones metalingüísticas y metacognitivas vinculadas a los sistemas de escritura y su relación con las lenguas; y a las dificultades inherentes al desarrollo de un bilingüismo en la comunidad sorda. Un texto imprescindible para quienes trabajan en este campo.

A casi una década del inicio del Programa de Maestros Comunitarios desarrollado por la Administración Nacional de Educación Pública, el Consejo de Educación Primaria y del Ministerio de Desarrollo Social a través del Programa Infamilia, se torna muy necesaria una reflexión sobre su evolución y desarrollo. Mediante un importante

esfuerzo estatal e interinstitucional este programa procuró incidir en los fenómenos de repetición, rezago, deserción y fracaso escolar experimentado por un alto porcentaje de niños que viven en contextos de vulnerabilidad social, en familias con bajo capital educativo, necesidades básicas insatisfechas y dificultades de integración a nivel laboral, educativo y territorial.

Bajo el título de *Escuelas y maestros comunitarios* y atendiendo a esta problemática está organizada esta díada compuesta por dos trabajos de investigación *Lo nuevo y lo viejo en el Programa de Maestros Comunitarios. Tensiones y desafíos*, de Eloísa Bordoli y *Escuelas comunitarios. Alcances del Programa Maestros Comunitarios* de Verónica Cambón.

El artículo de la Prof. Eloisa Bordoli constituye un avance de una investigación en curso, *Las figuras del Maestro Comunitario: continuidades y rupturas con la tradición normalista en Uruguay (2005 –2012)*; en donde ha asumido el compromiso de "... analizar las formas y grados en que las *figuras* del Maestro Comunitario y el trabajo pedagógico implementado por los mismos se inscriben, resignifican y / o entran en tensión con los rasgos de identidad docente característicos de la tradición normalista en Uruguay."

A lo largo de este avance Bordoli boceta algunas ideas para comenzar a repensar el contrato escolar moderno y su vínculo con la sociedad así como la figura del maestro el contrato con la sociedad así como la representación social estandarizada del maestro. Cambón por su parte, amplía la consideración del tema, elucidando en qué medida la implementación del Programa Maestros Comunitarios ha contribuido en la

construcción de Escuelas Comunitarias.

En tal sentido despliega las conclusiones elaboradas a partir de una investigación cualitativa que exigió el desarrollo de grupos de discusión y entrevistas en profundidad con educadores y directores en las escuelas capitalinas que cuentan con el Programa Maestro Comunitario. De este modo logró discernir y profundizar en las concepciones de los maestros comunitarios, permitiendo analizar las resonancias de sus prácticas en ese orden institucional.

Por último, el quinto capítulo aborda *La Universidad como contexto educativo y la producción de subjetividad* y se compone de dos trabajos: *De encuentros y desencuentros. Los jóvenes, la vocación y la universidad* de Sandra Carbajal y *El mito fundacional en las instituciones educativas: potencia y limitaciones. El caso de la Facultad de Derecho de la Universidad de la República* de Claudia Lema.

En ambos casos, las psicólogas e investigadoras integran de diversos modos la problemática de la subjetividad y la institución educativa señalando un campo de investigación que goza de gran atención en el universo educativo de la última década en todo el orbe.

Tematizar teóricamente la subjetividad ha propiciado nuevas aproximaciones a facetas poco consideradas por la bibliografía más tradicional de la investigación pedagógica, educacional e institucional. Así emergen con mucha fuerza e insistencia acercamientos diversos desde la interacción simbólica, los modos de institucionalización de las disciplinas y prácticas y su relación con los procesos de subjetivación de sus cultores, los imaginarios sociales y culturales, los regímenes de producción de subjetividad y el

desarrollo de las representaciones sociales sobre distintos objetos del horizonte educativo. Planteos que surgen en nuevos contextos sociales, económicos y tecnológicos vinculados con nuevos marcos reflexivos sobre el lugar del sujeto, sus transformaciones cualitativas y los procesos adaptativos que se operan frente a estos cambios.

Dentro de esta amplia perspectiva teórica, Carbajal estudia los procesos de desafiliación de la universidad y más en particular de la Facultad de Psicología preguntándose no sólo sobre las causas de este fenómeno sino también sobre la eventual responsabilidad institucional de lograr una mayor permanencia en el sistema. No obstante, atiende principalmente a las características del lazo institucional que propone la Facultad a los estudiantes en el nivel de ingreso y los efectos subjetivos del mismo.

Por este camino arriba a conclusiones que llaman la atención, demostrando que numerosas “deserciones” voluntarias y tempranas no tienen que ver ni con los contenidos ni con los niveles de exigencia curricular sino con el modo que la institución los recibe, la numerosidad de la matrícula y la consiguiente masificación y la falta de un vínculo más personalizado con los docentes.

Cerrando el libro Claudia Lema despliega un estudio de caso tomando a la Facultad de Derecho de la Universidad de la República como centro de un trabajo con el que procura esclarecer la función de los mitos institucionales y su relación con el lugar que ocupa este servicio universitario en el imaginario social.

Aunque esta investigación se apoya en material documental y entrevistas de hace una década la autora ofrece una serie de reflexiones y datos que trascienden el período considerado. “La Facultad de Derecho se instituye con un mandato social claro: ser la institución formadora de los cuadros dirigentes del país. El contrato fundacional de la Facultad de Derecho se basa en la civilización del país, buscando la forma de liberarlo del caudillismo.”

En su trabajo Lema logra delimitar “...un tipo de formaciones míticas, que llamaremos *densas*, caracterizadas por su consistencia y arraigo en los distintos actores sociales, manifestándose en el plano del discurso con frecuencia llamativa y consensuada.” Asimismo caracteriza una serie de respuestas institucionales como *contramitos*.

Si bien en términos singulares cada uno de los artículos compilados en este libro convoca a grupos muy específicos de investigadores de diferente cuño; considerado en su conjunto este libro constituye una aproximación al estado del arte de las investigaciones que emergen en el país del entrecruzamiento de la psicología, las ciencias de la educación y otras disciplinas como la lingüística, la sociología o la filosofía. Aunque observado desde otra perspectiva puede ser entendido también, como un catálogo de las preocupaciones teóricas y de los sesgos discursivos que hacen figura hoy en este profuso campo de estudio.

Referencias

Coll, C. (1983). Education Psychology: Science, technology and technical/practical activity. *Estudios de Psicología*, 4(14-15), 167-193.
doi:10.1080/02109395.1983.10821361

Formato de citación

Fernández, J. (2014). Reseña de Bañuls, G. (Ed.). (2012). Educación y Psicología en el siglo XXI. Montevideo: Universidad de la República. *Revista Psicología, Conocimiento y Sociedad* 4(2), 324 – 336
Disponible en [www.http://revista.psico.edu.uy](http://revista.psico.edu.uy)
